

РЕШЕНИЯ
на НС на ИИИЗк
от заседанието му на 23 април 2021 г.

1. **НС реши:** Приема за отчетен плановия проект *Карикатуристите като илюстратори на хумористична литература (1900 – 1912)* на проф. д-р Милена Георгиева от сектор *Изобразителни изкуства*
2. **НС реши:** Одобрява тема *Декоративното и приложното творчество на Харалампи Тачев (1875-1941) – видове, жанрове, стилове и функционални специфики в контекста на българското изкуство* за нов планов проект *Карикатуристите като илюстратори на хумористична литература (1900 – 1912)* на проф. д-р Милена Георгиева от сектор *Изобразителни изкуства*. **Срок 3 години, от 23.04.2021 до 23.04.2024 г.**
3. **НС реши:** Одобрява темата *Нормативност и свобода в киното на XXI век* за дисертационния труд на Елиза Младенова, редовна докторантка към сектор *Екранни изкуства*; утвърждава индивидуалния ѝ план за обучение и доц. д-р Александър Донеv за научен ръководител на докторантката
4. **НС реши:** Одобрява окончателния научен отчет на чл.- кор. проф. Иванка Гергова, ръководител на проекта *Молитвени пътувания на българите през XVIII и XIX в. и изкуство*
5. **НС реши:** Одобрява предложението на проф. д-р Емануел Мутафов за издаване от ИИИЗк на тома *Молитвени пътувания на българите през XVIII и XIX в. и изкуство* след разширяване на увода и научна редакция
6. **НС реши:** Удовлетворява молбата на Александр Морозов, редовен докторант към сектор *Музика*, за редакционна промяна в заглавието на дисертационния му труд от *Църковнопевческата практика в българските православни църкви от края на XX и началото на XXI век като рефлексия на културните взаимодействия между европейския Изток и Запад* на *Църковнопевческата хорова практика в българските православни църкви от края на XX и*

НС на ИИИЗк, IV-то заседание от 23.04.2021 г.

началото на XXI век: влияния, особености, изпълнителски проблеми

7. **НС реши:** Одобрява конспекта за втори докторантски минимум на Александр Морозов, редовен докторант към сектор *Музика*

8. **НС реши:** Удовлетворява молбата на доц. д. изк. Александър Куюмджиев за издаване от ИИИЗк без финансов ангажимент на дисертацията му *Произведения на светогорски зографи в България (1750-1850)* като монография