

**РЕШЕНИЯ**  
**на НС на ИИИЗк**  
**от заседанието му на 28 октомври 2016 година**

1. **НС реши:** Приема за отчетен плановия проект *Художникът Харалампи Тачев в архиви, документи, музеи и частни колекции* на проф. д-р Милена Георгиева от сектор *Изобразителни изкуства*
2. **НС реши:** Отхвърля предложението на проф. д-р Милена Георгиева за работа по тема *Многоликият Харалампи Тачев (1875-1941) в художествения живот, в НХА, в живописата, книжната графика, хералдиката, църковната стенописна украса – монографично изследване*. Препоръчва да продължи работата по замразения планов проект *Посланията на карикатурата – политиката, изкуството, религията, селото по страниците на в. Българан 1904 – 1909*. **Оставащ срок 1 година и 6 месеца, от 01.09.2016 до 01.03.2018 г.**
3. **НС реши:** Приема за отчетен плановия проект *Изкуство и поръчка в България* на гл. ас. д-р Мария Митева от сектор *Изобразителни изкуства*
4. **НС реши:** Приема тема *Изкуство и поръчка в България, ч. II Художествени реализации в частни и институционални пространства – изкуство и поръчка в България от средата на 1930-те до края на II световна война* за нов планов проект на гл. ас. д-р Мария Митева от сектор *Изобразителни изкуства*. **Срок 2 години, от 01.08.2016 до 01.08.2018 г.**
5. **НС реши:** Приема тема *Традиционната музика на българските турци и културните политики в България през 50-те и 60-те години на XX в.* за първи планов проект на гл. ас. д-р Румяна Маргаритова от сектор *Музика*. **Срок 2 години, от 01.10.2016 до 01.10.2018 г.**
6. **НС реши:** Приема тема *Индустриална и постиндустриална архитектура. Сгради и терени на мебелната промишленост на територията на Столична община* за първи планов проект на гл. ас. д-р арх. Илияна Овчарова от сектор *Изобразителни изкуства*. **Срок 2 години, от 28.06.2016 до 28.06.2018 г.**
7. **НС реши:** Приема тема *Реликвариите в България от периода на късното средновековие и Възраждането* за дисертационния труд на Дарина Бойкина, редовна докторантка към сектор *Изобразителни изкуства*; утвърждава индивидуалния ѝ план за работа и чл.- кор. проф. Иванка Гергова за научен ръководител на докторантката
8. **НС реши:** Избира д-р Цвета Вилдова Евлогиева-Кацарова на академичната длъжност *главен асистент* по специалността *Изкуствознание и изобразителни изкуства* (християнско изкуство по българските земи и

*НС на ИИИЗк, IX-то заседание от 28.10.2016 година*

на Балканите, XV-XIX в.), професионално направление 8.1., за нуждите на Националния исторически музей

9. **НС реши:** Одобрява концепцията за развитие на сектор *Музика*. Избира проф. д-р Горица Найденова за ръководител на сектора с мандат 4 години, от 28.10.2016 до 28.10.2020 г.
10. **НС реши:** Избира научно жури по процедура за присъждане на онс доктор на Мария Кумичин-Георгиева, задочна докторантка към сектор *Музика*, в състав:

доц. д-р Венцислав Димов, ИИИЗк  
доц. д-р Веселка Тончева, ИЕФЕМ  
проф. д-р Горица Найденова, ИИИЗк  
доц. д-р Наталия Рашкова, ИЕФЕМ  
проф. д. изк. Розмари Стателова  
доц. д. изк. Марияна Булева, ВТУ, резервен член  
проф. д-р Румяна Каракостова, ИИИЗк, резервен член

11. **НС реши:** Избира научно жури по процедура за присъждане на онс доктор на Мария Колушева, редовна докторантка към сектор *Изобразителни изкуства*, в състав:

проф. д-р Бисерка Пенкова, ИИИЗк  
доц. д. изк. Георги Геров  
чл.- кор. проф. Елка Бакалова  
чл.- кор. проф. Иванка Гергова, ИИИЗк  
доц. д-р Младост Вълкова, НХА  
проф. д. изк. Елена Попова, ИИИЗк, резервен член  
доц. д-р Миглена Прашкова, ВТУ, резервен член

12. **НС реши:** На основание чл. 1, ал. 5, т. 3 от Правилника за условията и реда за придобиване на научни степени и за заемане на академични длъжности в БАН, Правилата за условията и реда за преминаване от академична длъжност на същата или на съответна академична длъжност от друго висше училище или научна организация, вкл. и от други европейски държави, без конкурс и избор, приети от НС на ИИИЗк на 29 април 2011 г., и решения на Постоянната комисия за редовността на документите в ИИИЗк и на Научната комисия за становище за процедурата, по която е избран кандидатът, **приравнява доц. д-р Ангелина Петрова на академична длъжност професор от НМА в ИИИЗк, считано от 01.11.2016 г.**

13. **НС реши:** Избира научна комисия за приравняване на заета академична длъжност професор от НХА в ИИИЗк от доц. д-р Бисерка Пенкова в състав:

доц. д-р Александър Куюмджиев  
проф. д-р Елена Генова  
доц. д. изк. Елена Попова

14. **НС реши:** Избира научна комисия за приравняване на заета академична длъжност *професор* от ВТУ в ИИИЗк от доц. д. изк. Елена Попова, в състав:
- проф. д-р Елена Генова  
доц. д-р Емануел Мутафов  
доц. д-р Иван Ванев
15. **НС реши:** Удовлетворява молбата на председателя на Атестационната комисия за удължаване на срока за изпълнение на плановите проекти на членовете на АК гл. ас. д-р Галина Денкова, гл. ас. д-р Маргарита Куюмджиева, доц. д-р Радостина Нейкова, гл. ас. д-р Румяна Николова и доц. д-р арх. Стела Ташева **с три месеца, от 01.10.2016 до 01.01.2017 г.**
16. **НС реши:** Одобрява отчета на гл. ас. д-р арх. Димитрина Попова за работата ѝ в ННЦОКН и удовлетворява молбата ѝ за удължаване на срока за работа **с още 6 месеца, от 01.11.2016 до 01.05.2017 г.**
17. **НС реши:** Изслуша информацията на доц. д-р Емануел Мутафов и по принцип одобрява включването на института в консорциум по проект към Центровете за върхови постижения
18. **НС реши:** Одобрява издаването на книгата на Анелия Николаева от НХГ *Българските художници за децата. Бинка Вазова* без финансов анагажимент от ИИИЗк
19. **НС реши:** Одобрява статута на годишната награда на ИИИЗк *Animated Heritage*
20. **НС реши:** Удовлетворява молбата на гл. ас. д-р арх. Илияна Овчарова за включването ѝ в състава на ИГ *Ново българско изкуство*
21. **НС реши:** Удовлетворява молбата на Иван Янакиев, редовен докторант към сектор *Музика*, за редакционна промяна в заглавието на дисертационния му труд от *Концертният строй  $a^1 = 432$  Hz и отворените квинти. (Опит за интегрално акустическо, психофизиологическо, когнитивно и практическо изследване)* на ***Концертният строй  $a^1 = 432$  Hz и отворените квинти: опит за интегрално акустическо, психофизиологическо, когнитивно и практическо изследване***
22. **НС реши:** Одобрява конспект за втори докторантски минимум на Петър Дундаков, редовен докторант към сектор *Музика*
23. **НС реши:** Одобрява конспект за втори докторантски минимум на Зорница Каменова, редовна докторантка към сектор *Театър*
24. **НС реши:** Одобрява приемането за съхранение и обработка в ННЦОКН на архива на проф. д. изк. Лиляна Мавродинова