КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО В АРХИВИТЕ НА ИНСТИТУТА ЗА ИЗСЛЕДВАНЕ НА ИЗКУСТВАТА.
ИНТЕРАКТИВНА КАРТА НА ИЗКУСТВАТА II

НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ

ИЗКУСТВОЗНАНИЕ, АРХИВИ И ИНТЕРНЕТ. ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВИ

17 ноември 2026, вторник, 9.30 – 16.30
Зала 1 на ИИИзк – БАН, ул. „Кракра“ № 21, София



Българска академия на науките
Институт за изследване на изкуствата

ПРОГРАМА НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ, ИНОВАЦИИ И ДИГИТАЛИЗАЦИЯ ЗА ИНТЕЛИГЕНТНА ТРАНСФОРМАЦИЯ

НАСЛЕДСТВОБГ

Съфинансирано от Европейския съюз





ПРОГРАМА

9.30 – 10.00 регистрация и откриване

Първо заседание
Модератор: Стефка Венкова

10.00 – 10.15 **Горица Найденова** *Структурата на Музикалнофолклорния архив в Института за изследване на изкуствата: история на проблема и решението днес*

10.15 – 10.30 **Цветана Величкова** *Научно-справочният апарат в Архива на Института за изследване на изкуствата-БАН – състояние и перспективи*

10.30 – 10.45 **Мария Кумичин** *Цифровизация и дигитализация на аудиозаписи с теренни материали в Музикалнофолклорния архив на Института за изследване на изкуствата (Обработка, архивиране и съхранение)*

10.45 – 11.00 **Диана Данова-Дамянова** *Програми от образователни събития в Архив „Музика на новото време“ на Института за изследване на изкуствата при Българската академия на науките*

11.00 – 11.15 – *Дискусия*

11.15 – 11.30 – *кафе пауза*

Второ заседание
Модератор: Горица Найденова

11.30 – 11.45 **Ивайло Първанов** *3D цифровизацията като предпоставка за нова парадигма в българската етнохореология: към епистемология на въплътеното културно знание*

11.45 – 12.00 **Стефка Венкова** *Духовните песни в архива на Католическата епархия „Св. Йоан XXIII“: сбирки, класификация, специфика*

12.00 – 12.15 **Миглена Ценова** *Реконструиране на представи за оперни изпълнения от първата половина на XX век в град Плевен (върху документи от Научния архив на Българска академия на науките)*

12.15 – 12.30 – *дискусия*

12.30 – 13.30 – *обедна почивка*

Трето заседание
Модератор: Камелия Николова

13.30 – 13.45 **Марина Колева** *За запазването и ценността: Изображения на римски скулптурни паметници от фотоархива на Института за изследване на изкуствата – БАН*

13.45 – 14.00 **Мария Митева** *Приложни изкуства от периода на НРБ, документирани във фотоархива на ИИИзк, БАН – опит за типология*

14.00 – 14.15 **Антония Панева** *Непознатият Александър Мутафов*

14.15 – 14.30 **Димитрина Попова** *Дигитална реконструкция на църквата „Свети Йоан Предтеча“ в Ахтопол по архивни архитектурни документи*

14.30 – 14.45 **Албена Захариева** *Съхранените градоустройствени планове и проекти в архитектурен архив на ИИИзк – гаранция за съхранена автентичност на документа*

14.45 – 15.00 *дискусия*

Четвърто заседание
Модератор: Марина Колева

15.00 – 15.15 **Камелия Николова** *Изграждане на театралните архиви в България. История, актуално състояние, перспективи*

15.15 – 15.30 **Николай Йорданов** *Архивиране на дейността на българските театри, които не остават в българските земи*

15.30 – 15.45 **Румяна Николова** *Архивът като селекция: как се конструира театралният канон*

15.45 – 16.00 **Александър Донев** *Илюстрованите картички с филмови звезди - функции, значение и нови употреби (по материали от архива на Александър Александров)*

16.00 – 16.30 – *Заключителна дискусия*