Програма на научната конференция „Добри Христов и неговото време“ Programme of the Scientific Conference “Dobri Hristov and His Time”

Първо заседание

Светлана Куюмджиева	*Българската църковна музика – мисия на Добри Христов*
Юлиан Куюмджиев	*Добри Христов и източното църковно пеене*
Ангелина Петрова	*Добри Христов и немската музикологична традиция*
Марияна Булева	*Църковна музика и хармония (върху примери от творчеството на Добри Христов)*
Николай Градев	*Доминантовите финали на Добри Христов (върху сборника „66 песни на македонските българи“)*

Дискусия

Второ заседание

Горица Найденова	*Добри Христов и българската ритмика: за един принос и неговото продължаващо аргументиране*
Веселка Тончева	*През погледа на Добри Христов: сбирката „Písně makedonské“ (1928) на Лудвик Куба от поредицата „Slovanstvo ve svých zpěvech“*
Петьо Кръстев	*Фолклорни хора, представени като примери в изследванията на Добри Христов за метроритъма*
Венцислав Димов	*Добри Христов в звуковата памет (музика на Добри Христов върху тиражирани шеллакови грамофонни плочи от първата половина на XX век)*

Дискусия

Трето заседание

Пенка Марчева	*Съвременни педагогически проекции на музикалното творчество на Добри Христов*
Росица Драганова	*Добри Христов и българското училище в началото на XX век*
Миглена Ценова	*Приносът на Добри Христов за утвърждаването на оперното дело в България*
Полина Антонова	*Столичният концертен живот през първите две десетилетия на XX век: пианисти изпълнители и педагози*

Дискусия

Четвърто заседание

Стефка Венкова	*Апостол Николаев-Струмски – първият диригент на хора към храм „Св. Александър Невски“*
Стоян Малинов	*Ангел Попконстантинов. Живот, отдаден на Бога и музиката*
Михаил Станчев	*Бесарабски музикални дейци*
Диана Данова-Дамянова	*Добри Христов в нашето време. Творчеството на композитора в репертоарната съкровищница на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“*

Финална дискусия

&&&

КОНЦЕРТ
150 години от рождението на Добри Христов (1875 – 1941),
120 години от рождението на Ангел Попконстантинов (1905 – 1981)
на СМЕСЕНИЯ ХОР ПРИ ПКСХП „СВ. АЛЕКСАНДЪР НЕВСКИ“
с диригент Георги Еленков
В програмата: църковна музика от Добри Христов
и Ангел Попконстантинов
Зала „Проф. Марин Дринов“
на Българската академия на науките,
София, ул. „15 ноември“ № 1

Забележка: докладите на Марияна Булева, Горица Найденова и Пенка Марчева са публикувани в сп. „Българско музикознание“, 2026, № 2.