

Статут

на годишната награда за особен принос в творческата интерпретация на традициите и ценностите от българското и световно културно наследство в съвременно произведение на изкуството

Съживено наследство / Animated Heritage

на Института за изследване на изкуствата

при Българската академия на науките

Годишната награда *Съживено наследство / Animated Heritage* за принос в творческата интерпретация на традициите и ценностите от българското и световното културно наследство в съвременно произведение или произведения на изкуството е учредена с Протокол № 9, т. 19 от 28.10.2016 г. на Научния съвет (НС) на Института за изследване на изкуствата (ИИИЗк) при Българската академия на науките (БАН).

Статутът е актуализиран с решение на НС на ИИИЗк, протокол № 4, т. 8 от 19.05.2023 г.

I. Цели и вид на наградата

Чл. 1. (1) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* е морална форма на стимулиране на най-оригиналните явления в областта на изкуството и културата, в контекста на културно-историческото наследство на света и България. Тя толерира представянето на историята и културата от миналото чрез използване на идеи, мотиви и теми от световната цивилизация в съвременното изкуство. Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* се връчва за принос към изграждането на

националната и европейска идентичност у възможно най-широк кръг от реципиенти на изкуство.

(2) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* представлява статуетка – авторска реплика на идолна пластика от V хил. пр. Хр., намерена при разкопки в с. Хотница, и е изработена с любезното съдействие на РИМ – Велико Търново.

(3) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* освен горепосочената статуетка включва и грамота, подписана от директора на ИИИЗк.

(4) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* няма финансов еквивалент за лауреата.

II. Условия за кандидатстване

Чл. 2. (1) В конкурса за наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* могат да участват отделни творци и творчески колективи.

(2) Номинациите на произведения, творци и творчески колективи за наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* се извършват само от учени от ИИИЗк в рамките на календарната година, за която се връчва наградата.

(3) Номинацията трябва да съдържа следните документи:

- мотивировка на предложението в размер на до 2 стандартни страници;

- кратки биографични данни на автора/ участниците в авторския колектив;

- авторски материал или презентация на произведението / произведенията на електронен носител.

(4) Пълният комплект от материали за номинацията се разглежда на заседание на съответния сектор на ИИИЗк и след

вземане на консенсусно решение се предлага по една номинация на НС с гореспоменатите документи;

(5) Творбите, предложени за наградата *Съживено наследство / Animated Heritage*, не могат да включват участието на настоящи и бивши служители на ИИИЗк.

(6) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* за цялостно творчество не може да бъде присъждана на настоящи и бивши служители на ИИИЗк, както и на членове на техни семейства.

(7) Номинациите за наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* могат да се правят за чуждестранни граждани или творчески колективи, но само в случаите когато техни произведения участват в актуални фестивали или са изложени на територията на Р България.

III. Категории

Чл. 3. (1) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* може да бъде присъждана както за цялостно творчество, така и за конкретно произведение или серия/ цикъл произведения, така и за цялостно творчество.

(2) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* за принос в творческата интерпретация на традициите и ценностите от българското и световното културно наследство в съвременно произведение на изкуството се присъжда на творец, живял и творил в Р България или чужбина или на творчески колектив от Р България или чужбина.

Чл. 4. Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* е ежегодна и може да се присъди в следните четири категории:

- *Изобразителни изкуства*

вкл. пластични форми, живопис, графика; приложни изкуства, дизайн, концептуални и дигитални изкуства, реставрация и консервация на артефакти; художествена фотография, естетизация на градската среда; автентични архитектурни реставрации.

- *Музика*

вкл. музикално творчество;

изпълнителско изкуство;

танцово изкуство.

- *Театър*

вкл. драматичен;

музикален;

куклен;

- *Кино*

вкл. игрално;

документално;

анимационно;

телевизионно.

Чл. 5. Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* не се присъжда за постижения в изкуствата и други дялове на хуманитаристиката, в които ИИИЗк няма номинална компетенция като например литература, журналистика и пр.

Чл. 6. Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* не може да бъде връчвана за научна интерпретация на културно-историческото наследство, т.е. за студии, монографии или изследователски проекти.

IV. Процедура за присъждане

Чл. 7. (1) След постъпили предложения на съответните сектори Научният съвет може да присъди ежегодно до една награда в посочените в чл. 4 категории. При липса на предложение от даден сектор не се присъжда награда в съответната категория за годината;

(2) Не се приемат кандидатури за носители на наградата *Съживено наследство / Animated Heritage*, предложени от други организации, културни институции, творчески съюзи и др.;

(3) Предложения за наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* не могат да се правят от самите кандидати;

(4) Един и същи творец или творчески колектив не могат да се номинират и/или да печелят наградата повече от веднъж;

(5) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* не може да се присъжда посмъртно;

(6) НС на ИИИЗк провежда тайно гласуване на номинациите поотделно за различните категории. За избран/и се счита/т кандидат/и, получил/и повече от половината + 1 (един) гласове от присъстващите на заседанието.

V. Обявяване на наградата

Чл. 8. (1) Наградата *Съживено наследство / Animated Heritage* се връчва от директора на ИИИЗк или от негов представител на церемония в ИИИЗк или на друга публична проява;

(2) Решението за мястото и датата на връчване на всяка награда се взема от НС.

Председател на НС:

проф. д-р Горица Найденова